



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра дирижирования и вокального искусства

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

А.А. Чергеев
А.А. Чергеев
«11» 06 20 21 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

А.А. Чергеев
А.А. Чергеев
«11» 06 20 21 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Б2.О.01.01(У) «Учебная практика (педагогическая)»

направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профиль подготовки «Музыкальное образование»

факультет психологии и педагогического образования

Рабочая программа практики Б2.О.01.01(У) «Учебная практика (педагогическая)» для бакалавров направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Музыкальное образование» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121.

Составитель

рабочей программы


подпись

М. Ю. Кучеренко

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дирижирования и вокального искусства

от 02. июля 20 21 г., протокол № 13

Заведующий кафедрой


подпись

А.А. Чергеев

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета психологии и педагогического образования

от 11. 06. 20 21 г., протокол № 10

Председатель УМК


подпись

И.В. Зотова

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель: знакомство с образовательными программами средних общеобразовательных учреждений и приобретение практических навыков работы.

Задачами являются

- систематизировать, закрепить, расширить полученные теоретические знания по дисциплинам, формирующим будущую профессию;
- овладеть навыками педагогической деятельности в образовательных учреждениях;
- научиться оперативно реагировать на быстроизменяющийся спрос на рынке труда;
- уметь работать с документацией.

2. ВИД, СПОСОБЫ И ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Вид практики – учебная

Тип практики – педагогическая

Место и время проведения практики: практика проводится на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения (СОШ №44), г. Симферополь. Также возможно прохождение практики дистанционно на платформе Moodle.

Время проведения практики: 3 курс 6 семестр.

Форма аттестации по практике: 6 семестр зачет с оценкой.

В ходе педагогической практики студент приобретает первоначальные знания структуры образовательного процесса в системе профессионального образования, овладевает умениями проектирования содержания, планирования, организации и анализа этого процесса; активизирует свои теоретические знания; формирует профессионально-профильные умения и исследовательские навыки, способствующие его самоопределению в качестве дирижера академического хора, руководителя вокального кружка, а также личностную и профессиональную готовность к осуществлению педагогической деятельности в области музыкального искусства.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения педагогической практикой должны быть сформированы следующие компетенции:

№ комп	Содержание компетенции (или ее часть)	В результате прохождения педагогической практики обучающиеся должны:		
		Знать	Уметь	Владеть
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные	- общую структуру концепции реализуемого проекта, понимает ее составляющие и принципы их	- формулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели; - ориентироваться в	- навыком выбора оптимального способа решения поставленной задачи, исходя из учета имеющихся ресурсов и планируемых

	способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	формулирования; - основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности; - особенности психологии творческой деятельности; - закономерности создания художественных образов и музыкального восприятия.	системе законодательства и нормативных правовых актов; - выстраивать оптимальную последовательность психолого-педагогических задач при организации творческого процесса	сроков реализации задачи; - понятийным аппаратом в области права; - навыками самоуправления и рефлексии, постановки целей и задач, развития творческого мышления.
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	- психологию общения, методы развития личности и коллектива; - приемы психической регуляции поведения в процессе обучения музыке; - этические нормы профессионального взаимодействия с коллективом; - механизмы психологического воздействия музыки на исполнителей и слушателей.	- работать индивидуально и с группой, выстраивать отношения, психологически взаимодействовать с коллективом; - понимать свою роль в коллективе в решении поставленных задач, предвидеть результаты личных действий, гибко варьировать свое поведение в команде в зависимости от ситуации.	- навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели; - навыком эффективного взаимодействия со всеми участниками коллектива; - системой знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия педагога с учениками.
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственных и иностранных языках	устную и письменную формы коммуникации	с помощью этих форм коммуникации решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия	навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	структуру творческой деятельности и место музыкального исполнительства в ней	осознавать специфику музыкального исполнительства как вида творческой деятельности	понятийным аппаратом музыкально-исполнительской деятельности как вида творческой деятельности в целом
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность	основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса),	взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной	методами выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями

	обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения	помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся	оказания адресной помощи обучающимся
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	научные представления о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; нормативно-правовые, этические, психологические и педагогические закономерности, принципы и методические особенности осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции трудностей в обучении в мониторинговом режиме	определять и реализовывать формы, методы и средства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме;	приемами и алгоритмами реализации контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме; приемами объективной оценки знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ; психолого-педагогические закономерности, принципы, особенности, этические и правовые нормы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;	обоснованно выбирать и реализовывать формы, методы и средства взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; предупреждать и продуктивно разрешать межличностные конфликты;	техниками и приемами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; приемами предупреждения и продуктивного разрешения межличностных конфликтов;

4. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

ПРОГРАММЫ

Педагогическая практика входит в состав блока «Практики» и реализуется в вариативной части образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиля подготовки: Музыкальное образование.

Практика закрепляет знания, умения и навыки, полученные обучающимися в процессе изучения дисциплин.

5. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ ЛИБО В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц – 216 часа

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					Кол-во недель	Итоговый контроль (экзамен, зачет)
			Всего	Л	п	Л/р	СР		
ОФО									
6	216	6	216				216	Зачёт с оценкой	

6. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№п/п	Этапы практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работы студентов	Формы текущего контроля
1	<i>Подготовительный этап</i>	Установочная конференция: инструктаж, в том числе инструктаж по ТБ.	Участие в установочной конференции.
2	<i>Основной этап</i>	Знакомство с образовательным учреждением. Беседа с представителем администрации ОУ. Беседа с учителем музыки Изучение материала кабинета музыки Знакомство с классом Наблюдение уроков музыки Наблюдение уроков в прикрепленном классе Осуществление воспитательной работы в классе: беседы, игры, прогулки с учащимися Подготовка и проведение внеклассного мероприятия	Контроль группового руководителя практики за выполнением заданий Записи в дневнике педагогических наблюдений Конспект внеклассного мероприятия
3	<i>Заключительный этап</i>	Подготовка отчетной документации по практике. Подготовка к выступлению на итоговой конференции	Контроль группового руководителя практики за оформлением документации

			Выступление на итоговой конференции.
--	--	--	--------------------------------------

7. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

В ходе самостоятельной работы студенты выполняют задания, связанные с реализацией программы практики: осуществляют наблюдение и анализ уроков музыки и уроков в прикрепленном классе, изучают требования, предъявляемые к организации процесса музыкального образования, требования к оформлению классной документации, осуществляют подготовку методических материалов внеурочной деятельности, разрабатывают сценарии внеклассных мероприятий. Самостоятельная работа студентов направлена на формирование у студентов основ профессиональной педагогической деятельности, овладение умениями самостоятельного ведения учебно-воспитательной работы. Педагогическая практика проводится в учреждениях среднего общего образования под руководством методиста и учителя музыки, включая индивидуальные и групповые консультации.

Отчет о педагогической работе и дневник практиканта является отчетным документом об осуществлении педагогической практике.

Отчёт выполняется в соответствии с планом педагогической работы и оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к практикантам.

Отчет педагогической практики составляет:

- график прохождения педагогической практики бакалавра;
- сценарий просмотренного урока музыки;
- анализ просмотренного урока;
- план-конспект проведенного урока;
- самоанализ проведенного урока;
- сценарий воспитательного или внеклассного музыкального мероприятия.

Практикант представляет отчет руководителю не позднее, чем за 10 дней после окончания педагогической практики.

Готовит выступление на итоговую конференцию.

Бакалаврам предлагается изучить основную и дополнительную литературу. При этом они имеют свободный доступ к библиотечным фондам, электронным базам данных, специализированным сайтам сети Интернет.

8. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

УК-2 «Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений»		
Этапы формирования компетенции		
Знать	Уметь	Владеть
- общую структуру концепции реализуемого проекта, понимает ее составляющие и принципы их	- формулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели;	- навыком выбора оптимального способа решения поставленной задачи,

<p>формулирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности; - особенности психологии творческой деятельности; - закономерности создания художественных образов и музыкального восприятия. 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов; - выстраивать оптимальную последовательность психолого-педагогических задач при организации творческого процесса 	<p>исходя из учета имеющихся ресурсов и планируемых сроков реализации задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийным аппаратом в области права; - навыками самоуправления и рефлексии, постановки целей и задач, развития творческого мышления.
УК-3 «Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде»		
Этапы формирования компетенции		
Знать	Уметь	Владеть
<ul style="list-style-type: none"> - психологию общения, методы развития личности и коллектива; - приемы психической регуляции поведения в процессе обучения музыке; - этические нормы профессионального взаимодействия с коллективом; - механизмы психологического воздействия музыки на исполнителей и слушателей. 	<ul style="list-style-type: none"> - работать индивидуально и с группой, выстраивать отношения, психологически взаимодействовать с коллективом; - понимать свою роль в коллективе в решении поставленных задач, предвидеть результаты личных действий, гибко варьировать свое поведение в команде в зависимости от ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели; - навыком эффективного взаимодействия со всеми участниками коллектива; - системой знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия педагога с учениками.
УК-4 «Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственных и иностранных языках»		
Этапы формирования компетенции		
Знать	Уметь	Владеть
устную и письменную формы коммуникации	с помощью этих форм коммуникации решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия	навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках
ОПК-1 «Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики»		
Этапы формирования компетенции		
Знать	Уметь	Владеть
структуру творческой деятельности и место музыкального исполнительства в ней	осознавать специфику музыкального исполнительства как вида творческой деятельности	понятийным аппаратом музыкальноисполнительской деятельности как вида творческой деятельности в целом
ОПК-3 «Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов»		
Этапы формирования компетенции		
Знать	Уметь	Владеть
основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации	взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся	методами выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся

обучения		
ОПК-5 «Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении»		
Этапы формирования компетенции		
Знать	Уметь	Владеть
научные представления о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; нормативно-правовые, этические, психологические и педагогические закономерности, принципы и методические особенности осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции трудностей в обучении в мониторинговом режиме;	определять и реализовывать формы, методы и средства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме;	приемами и алгоритмами реализации контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявления и психолого-педагогической коррекции групповых и индивидуальных трудностей в обучении в мониторинговом режиме; приемами объективной оценки знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;
ОПК-7 «Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ»		
Этапы формирования компетенции		
Знать	Уметь	Владеть
взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ; психолого-педагогические закономерности, принципы, особенности, этические и правовые нормы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;	обоснованно выбирать и реализовывать формы, методы и средства взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; предупреждать и продуктивно разрешать межличностные конфликты;	техниками и приемами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; приемами предупреждения и продуктивного разрешения межличностных конфликтов;

8.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания а также шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность не сформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
	1-59%	60-90%	70-80%	90-100%
Опрос	Ответ без учета специфики проблемы	Ответ не соответствует ранее изученным материалом, не выделены существенные признаки проблемы	Ответ соответствует требованиям, однако есть несущественные недостатки	Ответ соответствует требованиям
Зачет	Не своевременно оформлена текущая и итоговая	Своевременно оформлена текущая и итоговая документация с	Программа научно-исследовательской работы выполнена	Программа научно-исследовательской работы выполнена

документация и не выполнены все поручения руководителя или выполнены не в установленные сроки	замечаниями. Поручения руководителя выполнены, однако, не полностью.	с несущественными замечаниями	полностью и соответствует требованиям.
---	--	-------------------------------	--

8.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания	
Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	обучающийся должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой; уметь сделать выводы по излагаемому материалу
«хорошо»	обучающийся должен: продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в нормативно-правовой литературе; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу
«удовлетворительно»	обучающийся должен: продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины
«неудовлетворительно»	ставится в случае: незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу
«зачтено»	обучающийся должен продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала

9. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Основная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, уч.-метод. пособие, практикум, др.)	Кол-во в библиотеке
-------	----------------------------	--	---------------------

1.	Баранов, С.П. Методика обучения и воспитания младших школьников: учебник для студ. учреждений высш. образования / С.П. Баранов, Л.И. Бурова, А.Ж. Овчинникова; под.ред. С.П. Баранова. – Москва : Академия, 2015. – 464 с.	Учебник	2
2.	Вайндорф-Сысоева, М.Е. Организация летнего отдыха детей и подростков: учеб. пособие для прикладного бакалавриата/ М. Е. ВайндорфСысоева; Моск. пед. гос. ун-т. – 2-е изд., испр. и доп.. – М.: Юрайт, 2017. –159 с.	Учебное пособие	10
3.	Землянская, Е.Н. Теория и методика воспитания младших школьников: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е.Н. Землянская. – Москва :Юрайт, 2015. – 507 с.	Учебник и практикум	4
4.	Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания: учебник для бакалавров / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. – Москва :Юрайт, 2016. –314 с.	Учебник	3
5.	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин: учеб.пособие / Т.А. Колесникова, А.И. Пеленков, А.В. Пеленкова, Н.Д. Фирер – Красноярск: Сиб. федерал.ун-т, 2015. – 174 с.	Учебное пособие	5

Дополнительная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, уч.-метод.пособие, практикум, др.)	Кол-во в библиотеке
1.	1. Дубровина, И.В. Психология / И.В. Дубровина. – Москва: Академия, 2006.	Учебник	
2.	Загвязинский, В.И. Методология и методы психологопедагогического исследования : учеб.пособие / В.И. Загвязинский, Р.Атаханов. – Москва: Академия, 2008. – 207с.	Учебное пособие	
3.	Кулагина, И.Ю. Возрастная психология: Развитие ребенка от рождения до 17 лет. – Москва : УРАО, 2007.	Учебник	
4.	Колокольникова, З.У. Методика организации детского досуга / З.У. Колокольникова. – Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2011. – 98 с.	Методическое пособие	
5.	Никитина, Н.Н. Введение в педагогическую деятельность: Теория и практика / Н.Н. Никитина, Н.В. Кислинская. – Москва : Академия, 2007.	Учебник	
6.	Подласый, И.П. Педагогика в 2-х томах. Т.1. Теоретическая педагогика. В 2 кн. Кн. 1 : учебник для академического бакалавриата / И.П. Подласый. – Москва :Юрайт, 2015. – 404 с.	Учебник	
7.	Психолого-педагогическая диагностика: доп. МО РФ в кач-ве учеб.пособия для студ. высш. учеб. заведений / под ред. И.Ю. Левченко, С.Д.Забрамной.	Учебное пособие	

	– Москва : Академия, 2006.		
8.	Практикум по общей, экспериментальной и прикладной психологии/ В.Д. Балин, В.К. Гайда, В.К. Горбачевский и др. / под общей ред. А.А. Крылова, С.А. Маничева. – Санкт-Петербург : Питер, 2005.	Практикум	

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. www.sinncom.ru/content/reforma/index1.htm - специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»
2. www.edu.ru – сайт Министерства образования РФ
3. <http://www.mcko.ru/> - Московский центр качества образования
4. www.pedagogika-rao.ru/index.php?id=47 – научно-теоретический журнал «Педагогика»
5. www.eidos.ru/journal/2003/0711-03.htm - Интернет - журнал «Эйдос»
6. www.sp-journal.ru – «Сибирский педагогический журнал»
7. www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm – журнал «Педагогическая наука и образование»
8. www.iovrao.ru/?c=61 – научно-педагогический журнал «Человек и образование»
9. www.kollegi.kz/load/14 - журнал «Творческая педагогика»
10. www.livejournal.ru/communities/23 - живой журнал «Педагогика и воспитание»
11. www.it-n.ru/board.aspx - сеть творческих учителей
12. www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc - Российская педагогическая энциклопедия (электронная версия)
13. www.pedlib.ru/ - Педагогическая библиотека
14. www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/ - путеводитель по справочным и библиографическим ресурсам. Педагогические науки и Образование.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРАКТИКЕ

Для проведения практики необходимо следующее материально-техническое обеспечение, соответствующее санитарным и противопожарным нормам:

1. Информационные ресурсы на бумажных носителях, CD-носителях и в интернете
2. Персональный компьютер,
3. Сеть Internet,
4. Фортепиано